

LP Protection et Valorisation du Patrimoine Historique, Culturel et Naturel

Type de contrat
Contrat d'apprentissage

Durée de la formation

12 mois
470 heures

ECTS* : 60

*Système européen de transfert et d'accumulation
de crédits

**Formation
délivrée par**



► Objectifs

La formation vise à offrir aux étudiants les connaissances et compétences nécessaires à l'exercice des métiers de la protection et de la valorisation du patrimoine historique, culturel et naturel. Ces mêmes compétences (cognitives, en communication, relationnelles, systémiques et technologiques) seront mobilisées pour la gestion et la préservation du patrimoine culturel et des milieux naturels des collectivités locales et territoriales.

Métiers visés :

- Chargé de mission projet culturel animateur écotourisme
- Chargé de mission environnement
- Assistant au conservateur de musée
- Assistant à l'Architecte des bâtiments de France Assistant chargé de la valorisation du patrimoine Assistant des affaires culturelles
- Médiateur projet culturel
- Médiateur projet écologique...

► Accès au diplôme

Etre titulaire d'un diplôme de niveau Bac+2 :

- L2 : histoire, géographie, biologie, sociologie, AES, économie, droit ...
- BTS : agriculture, foresterie, tourisme, animation culturelle ...
- BUT : gestion des entreprises et des administrations

Admission : sur dossier, et éventuellement entretien

Dépôt de candidature : de mars à juin, procédure sur le site www.cfa-eve.fr

► Rythme d'alternance

2 jours (lundi et mardi) en formation / 3 jours (mercredi, jeudi et vendredi) en entreprise

Rentrée : septembre

Modalités pédagogiques : Méthodes mobilisées : L'acquisition des compétences et des connaissances se fait au travers de cours magistraux, de travaux dirigés, de travaux pratiques, de travaux de groupe et de mises en situation professionnelle.

► Contacts

Responsable pédagogique : Abdoul Hameth BA - abdoul.ba@univ-evry.fr

Contact administratif : MICHEL Solange - solange.michel@univ-evry.fr - Tél : 01 69 47 78 85

Contact CFA EVE : Chargé(e) des relations entreprises : ASSELIE Kenny-Jones - kj.assellie@cfa-eve.fr - Tél : 01 60 79 56 04 / Référent(e) handicap : DARRAC Elodie - e.darrac@cfa-eve.fr - Tél : 01 60 79 54 00 / [En savoir +](#)

► Lieu(x) de formation

Université d'EVRY PARIS-SACLAY - UFR SHS

2 rue du Facteur Cheval
91000 EVRY-COURCOURONNES



Programme de la formation

Semestre 1

UE11 - Espaces et milieux naturels

- Ecosystèmes fluviaux et marins
- Ecosystèmes forestiers

UE12 - Histoire et patrimoine

- Histoire des civilisations et des techniques
- Ecotourisme
- Histoire de l'art

UE13 - Droit de l'environnement et aménagement durable

- Droit de l'environnement et droit urbain
- Aménagement et développement durable des espaces urbains et ruraux

UE14 - Diagnostic territorial

- Techniques de mesure des pollutions
- Initiation aux techniques d'inventaire de la faune et de la flore
- Initiation aux techniques de fouille archéologique

UE15 - Savoir-faire cartographiques et langue

- Cartographie assistée par ordinateur
- Initiation aux systèmes d'information géographique
- Langue Vivante

Semestre 2

UE21 - Restauration et valorisation du patrimoine

- Restauration et valorisation du patrimoine naturel
- Restauration et valorisation du patrimoine culturel
- Droit public du patrimoine

UE22 - Management et financement culturel et écologique

- Management et gestion des projets culturels

- Management et gestion des projets naturels
- Financement des projets culturels et environnementaux

UE23 - Outils méthodologiques et de communication

- Techniques d'enquête
- Technique et sociologie de la communication
- Méthodologie de recherche

UE24 - Séjour pédagogique à l'étranger, Projet tuteuré professionnalisant, rédaction de mémoire

- Projet tuteuré (Organisation d'évènements culturels, études de cas)
- Sorties pédagogiques et/ou voyages d'études en France ou à l'étranger
- Méthodologie de rédaction et de présentation de mémoire

Blocs de compétences

Usages numériques

- Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.

Exploitation de données à des fins d'analyse

- Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation
- Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation
- Développer une argumentation avec esprit critique

Expression et communication écrites et orales

- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française
- Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non-ambiguë, dans au moins une langue étrangère

Positionnement vis à vis d'un champ professionnel

- Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder.
- Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.
- Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.

Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle

- Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives
- Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale
- Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet
- Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique

Réalisation d'un diagnostic et/ou d'un audit pour apporter des conseils

- Maîtriser suffisamment de codes architecturaux nécessaires à la protection/valorisation patrimoniale

Maîtrise des différentes dimensions de la gestion d'une organisation

- Gérer un projet culturel: gestion et aménagement de structures culturelles, évènementiel associé, animation du patrimoine culturel
- Coordonner les différents acteurs d'une opération patrimoniale
- Contribuer à la conduite d'un projet patrimonial : diagnostiquer, définir, planifier, budgétiser, piloter et évaluer
- Maîtriser les méthodologies de recherche nécessaires pour l'acquisition des éléments nécessaires à la valorisation du patrimoine

Public concerné

Contrat d'apprentissage

- Avoir moins de 30 ans à la date de début du contrat,
- **et** être de nationalité française, ressortissant de l'UE, ou étranger en situation régulière de séjour et de travail.

La formation est gratuite pour l'alternant.

▶ Qui peut accueillir un jeune en contrat d'apprentissage ?

- **Toute personne physique ou morale de droit privé, assujettie ou non à la taxe d'apprentissage** : les entreprises, les sociétés civiles, les groupements d'intérêt économique, les associations...
- **Toute personne morale de droit public dont le personnel ne relève pas du droit privé** : l'État, les collectivités territoriales, les établissements publics...

Marche à suivre

1. Candidater via le site du CFA, www.cfa-eve.fr ou directement auprès des écoles / universités partenaires concernées.
 2. Rechercher activement une structure d'accueil et répondre aux offres de nos partenaires.
 3. L'inscription n'est définitive qu'à la signature du contrat d'apprentissage.
-