

LP Protection et Valorisation du Patrimoine Historique, Culturel et Naturel

Type de contrat

Contrat d'apprentissage

Durée de la formation

12 mois

470 heures

ECTS* : 60

*Système européen de transfert et d'accumulation
de crédits

Formation délivrée par



► Objectifs

La formation vise à offrir aux étudiants les connaissances et compétences nécessaires à l'exercice des métiers de la protection et de la valorisation du patrimoine historique, culturel et naturel. Ces mêmes compétences (cognitives, en communication, relationnelles, systémiques et technologiques) seront mobilisées pour la gestion et la préservation du patrimoine culturel et des milieux naturels des collectivités locales et territoriales.

Métiers visés :

- Chargé de mission projet culturel Animateur écotourisme
- Chargé de mission environnement
- Assistant au conservateur de musée
- Assistant à l'Architecte des bâtiments de France Assistant chargé de la valorisation du patrimoine Assistant des affaires culturelles
- Médiateur projet culturel
- Médiateur projet écologique...

► Accès au diplôme

Etre titulaire d'un diplôme de niveau Bac+2 :

- L2 : histoire, géographie, biologie, sociologie, AES, économie, droit ...
- BTS : agriculture, foresterie, tourisme, animation culturelle ...
- BUT : gestion des entreprises et des administrations

Admission : sur dossier, et éventuellement entretien

Dépôt de candidature : de mars à juin

► Rythme d'alternance

2 jours (lundi et mardi) en formation / 3 jours (mercredi, jeudi et vendredi) en entreprise

Rentrée : septembre

Modalités pédagogiques : Méthodes mobilisées : L'acquisition des compétences et des connaissances se fait au travers de cours magistraux, de travaux dirigés, de travaux pratiques, de travaux de groupe et de mises en situation professionnelle.

► Contacts

Responsable pédagogique : Abdoul Hameth BA - abdoul.ba@univ-evry.fr

Contact administratif : MICHEL Solange - solange.michel@univ-evry.fr - Tél : 01 69 47 78 85

Contact CFA EVE : Chargé(e) des relations entreprises : ASSELIE Kenny-Jones - kj.assellie@cfa-eve.fr - Tél : 01 60 79 56 04 / Référent(e) handicap : DARRAC Elodie - e.darrac@cfa-eve.fr - Tél : 01 60 79 54 00 / [En savoir +](#)

► Lieu(x) de formation

**Université d'EVRY PARIS-SACLAY -
UFR SHS**
2 rue du Facteur Cheval
91000 EVRY-COURCOURONNES



Programme de la formation

Semestre 1

UE11 - Espaces et milieux naturels

- Ecosystèmes fluviaux et marins
- Ecosystèmes forestiers

UE12 - Histoire et patrimoine

- Histoire des civilisations et des techniques
- Ecotourisme
- Histoire de l'art

UE13 - Droit de l'environnement et aménagement durable

- Droit de l'environnement et droit urbain
- Aménagement et développement durable des espaces urbains et ruraux

UE14 - Diagnostic territorial

- Techniques de mesure des pollutions
- Initiation aux techniques d'inventaire de la faune et de la flore
- Initiation aux techniques de fouille archéologique

UE15 - Savoir-faire cartographiques et langue

- Cartographie assistée par ordinateur
- Initiation aux systèmes d'information géographique
- Langue Vivante

Semestre 2

UE21 - Restauration et valorisation du patrimoine

- Restauration et valorisation du patrimoine naturel
- Restauration et valorisation du patrimoine culturel
- Droit public du patrimoine

UE22 - Management et financement culturel et écologique

- Management et gestion des projets culturels

- Management et gestion des projets naturels
- Financement des projets culturels et environnementaux

UE23 - Outils méthodologiques et de communication

- Techniques d'enquête
- Technique et sociologie de la communication
- Méthodologie de recherche

UE24 - Séjour pédagogique à l'étranger, Projet tuteuré professionnalisant, rédaction de mémoire

- Projet tuteuré (Organisation d'événements culturels, études de cas)
- Sorties pédagogiques et/ou voyages d'études en France ou à l'étranger
- Méthodologie de rédaction et de présentation de mémoire

Blocs de compétences

Utiliser les outils numériques de référence

- Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe

Exploiter des données à des fins d'analyse

- Identifier et sélectionner avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet
- Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation
- Développer une argumentation avec esprit critique

S'exprimer et communiquer à l'oral, à l'écrit, et dans au moins une langue étrangère

- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française
- Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non ambiguë, dans au moins une langue étrangère

Se positionner vis à vis d'un champ professionnel

- Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder
- Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte
- Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs

Agir en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle

- Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives
- Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet
- Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique
- Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité sociale et environnementale
- Prendre en compte la problématique du handicap et de l'accessibilité dans chacune de ses actions professionnelles

Réaliser des diagnostics et le suivi des travaux de restauration du patrimoine architectural.

- Assister la maîtrise d'œuvre dans la définition de projets de travaux sur le patrimoine bâti.
- Documenter la connaissance historique et technique préalable aux travaux de restauration et de conservation.
- Conduire et coordonner des travaux de restauration et de conservation sous l'autorité d'une maîtrise d'œuvre spécialisée en s'appuyant sur les codes architecturaux nécessaires à la protection/valorisation patrimoniale.
- Accompagner les travaux d'entretien et de maintenance du patrimoine.
- Apporter une assistance technique et scientifique (bureaux d'études, laboratoires) pour les projets de restauration (état sanitaire, réalisation de diagnostic...)

Gérer l'assistance à un maître d'ouvrage en charge de projets de préservation du patrimoine

- Gérer un projet patrimonial gestion et aménagement d'équipements patrimoniaux, animation du patrimoine culturel
- Coordonner les différents acteurs d'une opération patrimoniale
- Contribuer à la conduite d'une chaîne de préservation patrimoniale : diagnostiquer, définir, planifier, budgétiser, piloter et évaluer.
- Accompagner les travaux d'entretien et de maintenance du patrimoine
- Mettre en œuvre les méthodologies de recherche nécessaires à la connaissance et à la mise en valeur du patrimoine
- Intégrer les meilleures techniques de rénovation disponibles afin d'assurer la compatibilité ou les compromis nécessaires entre conservation patrimoniale et enjeux environnementaux et climatiques

Public concerné

Contrat d'apprentissage

- Avoir moins de 30 ans à la date de début du contrat,
- **et** être de nationalité française, ressortissant de l'UE, ou étranger en situation régulière de séjour et de travail.

La formation est gratuite pour l'alternant.

▶ Qui peut accueillir un jeune en contrat d'apprentissage ?

- **Toute personne physique ou morale de droit privé, assujettie ou non à la taxe d'apprentissage** : les entreprises, les sociétés civiles, les groupements d'intérêt économique, les associations...
- **Toute personne morale de droit public dont le personnel ne relève pas du droit privé** : l'État, les collectivités territoriales, les établissements publics...

Marche à suivre

1. Candidater via le site du CFA, www.cfa-eve.fr ou directement auprès des écoles / universités partenaires concernées.
 2. Rechercher activement une structure d'accueil et répondre aux offres de nos partenaires.
 3. L'inscription n'est définitive qu'à la signature du contrat d'apprentissage.
-